



Immaculée Conception

« Parmi toutes les manières de lire les grands livres du passé, il en est une que je préfère, c'est celle qui cherche en eux non pas ce que nous sommes, mais justement cela qui nie ce que nous sommes ». Octavio Paz



Le carnaval à St-François : toute une histoire

La joie régnait dans l'école ce mardi 13 février après-midi ; enfants et adultes fêtaient le carnaval ! Chacun était invité à se déguiser en référence à une époque ou un personnage... de manière à représenter « *Les périodes de l'Histoire* ».

Dès 13h30, une excitation manifeste parcourait les rangs qui se formaient puis, en classe, chacun revêtait la tenue de son choix. À partir de 14h30, la cour de l'école a peu à peu été conquise par des personnages tout droit sortis de la nuit des temps : hommes préhistoriques, Égyptiens, Grecs et Romains, Gaulois et Vikings, mais aussi rois et reines, chevaliers et princesses, paysans du Moyen-Âge, mousquetaires du roi, puis Vendéens et autres « Napoléon » côtoyaient des personnages du XXe siècle et... imagination oblige ! quelques individus en visite depuis le futur.

Dans la cour des grands, un long banc trônait attendant que les enfants se placent par période de l'histoire ! L'admiration et l'amusement s'exprimaient face à cette revisite des époques.

L'après-midi s'est poursuivi par une mise à l'honneur toute particulière de maîtresse Patricia qui nous quittait en fin de semaine avant de partir pour une retraite bien méritée en fin d'année scolaire.

La ½ journée s'est terminée par un savoureux et copieux goûter partagé en binômes de classes, les plus grands parrainant les plus jeunes.



Le directeur d'un flunch parisien

recevait nos élèves de 4ème lors du voyage d'étude organisé par Mme de Bourmont et il tint à délivrer ce court message !

Third Trip to Ireland

Over 50 students from 3^{ème} set off last week for their much-anticipated trip to Ireland. A short Aer Lingus flight from Bordeaux to Dublin saw them ready for their first night with their host families in Dublin.



Bright and early on Monday, they began their discovery of the capital by touring Ireland's most famous and prestigious university, Trinity College. There, they beheld one of the world's oldest manuscripts, "The Book of Kells", illustrating the four gospels of the Christian New Testament. A tour of the National Museum of Archaeology was followed by an evening of Irish dancing lessons ("damsha Gaelach") with music and fun (ceol agus craic).

Day two saw them hiking in the Wicklow Mountains in the world-famous site of Glendalough, an Early Medieval monastic settlement. This was followed by a walking tour of some of Dublin's most famous sites such as Temple Bar, St. Stephen's Green, the Ha'Penny Bridge and St. Patrick's Cathedral.

On Ash Wednesday, the students discovered more of Ireland's world-renowned natural beauty in the Connemara region on the west coast of Ireland. After a hike overlooking the well-known lakes, they visited Clifden on the way to their native Irish-speaking host families in the Gaeltacht region of Galway.

Day four saw the students continue their postcard tour of Ireland with a visit to one of the most famous tourist sites on the Island, "The Cliffs of Moher", followed by an afternoon refreshment in one of Ireland's oldest and most famous pubs, "McDermott's". Their time there and the Irish dancing lessons were made possible by the numerous bake sales organised by pupils and parents, whom both the students and staff involved in this trip would like to thank (Go raibh míle maith agaibh go léir).

What a week!

To finish, we teachers would like to thank our students for having been so courteous and well-behaved. It was a pleasure !

DES PROJETS POUR ÉLEVER PLUTÔT QUE L'ABAISSEMENT DE TOUS !

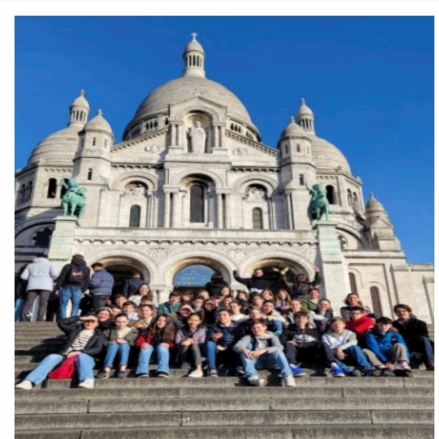
La classe de 4^{ème} Louyat est partie du 12 au 15 février sur les pas de Zola explorer les boulevards haussmanniens, les passages et les grands magasins évoqués dans le roman *Au Bonheur des Dames*. Les élèves ont été émerveillés par l'Opéra Garnier avec son grand escalier en marbre, son foyer richement décoré, ses lustres somptueux et ses dorures. Ils ont pu le comparer avec l'Opéra Bastille dont ils ont découvert le fonctionnement en accédant au dessous de scène et aux coulisses.

Ce séjour parisien fut aussi l'occasion d'aller au musée d'Orsay admirer les œuvres impressionnistes travaillées en classe : *Le Bal du moulin de la galette* de Renoir, *La Gare Saint-Lazare* de Monet ou encore *Les Danseuses* de Degas pour ne citer qu'eux.

Assister à la représentation de *Cyrano de Bergerac*, pièce écrite par Edmond Rostand en 1897, fut aussi un grand moment : jolis costumes d'époque, jeu précis et mise en scène classique ont permis aux élèves de se remémorer les plus beaux passages. Ils étaient nombreux à réciter à voix basse en même temps que le comédien la tirade du nez qu'ils avaient apprise par cœur.

La balade à Montmartre de bon matin sous un ciel bleu et la visite guidée de la basilique du Sacré-Cœur ont aussi été des temps forts et l'occasion de réaliser que l'adoration perpétuelle n'avait pas été interrompue en ce lieu depuis 1885.

Les élèves n'avaient plus envie de se quitter après ces quatre jours intenses, preuve que l'expérience est à réitérer l'année prochaine !



Entre ciel et mer

Loan, le président du BDE, et désormais notre *As des as*, a été sélectionné pour devenir Espoir fédéral de vol en planeur et avoir un jour le privilège d'intégrer l'équipe de France.

Loan passa donc ses vacances à St-Auban, avec ses 4 coéquipiers vélivoles sélectionnés comme lui.

Il a ainsi enchaîné les briefing météo et de vol du coach Éric Napoléon, entraîneur de l'équipe de France. Loan était ravi de pouvoir voler tous les après-midi grâce à une météo plutôt clémente pour un mois de février. Et nos Espoirs ont eu aussi la chance de voler avec Aude Untersee, vice championne du monde. Aude a aussi partagé son expérience d'étudiante qui a su concilier sa passion des airs avec une classe prépa puis l'École Normale Supérieure. Loan a pu aussi rencontrer des élèves pilotes sur planeur de l'armée.

Voler au-dessus des Alpes du sud, échanger avec des passionnés d'un tel niveau, a fait progresser Loan tant sur le plan aéronautique qu'humain.

Et après St-Auban, Loan a rejoint une Préparation Militaire Marine en Bretagne: découverte de plusieurs bateaux, de la base des fusiliers marins, de la base aéronavale de Lann-Bihoué puis visite de l'École de Maistrance. Enfin, les instructeurs ont fait intervenir un élève de l'École Navale, ancien PMM palois et surtout, surtout, un ancien élève de l'Immac: Lucas Peyronnet.



Camp inter aumôneries à Lourdes

Plusieurs lycéens du LGT et du LDM ont répondu à la proposition de Sandrine en participant à ce camp avec des élèves de Barthou et de Saint-Cricq, sans oublier David de St-Do, David qui fit la rencontre des aumôniers de l'Immac et de leurs méthodes ! Pas d'évidences catéchétiques dans cette proposition, juste la volonté d'affronter la question de Dieu, en toute liberté, sans être jugé, que l'on soit prêt ou loin de l'église.

MARIE-MADELEINE FOURCADE N'A JAMAIS ABANDONNÉ SA FÉMINITÉ, MÊME PAS AU NOM DE L'ÉGALITÉ !

Marie-Madeleine Fourcade se retrouve seule à la tête du plus important réseau d'espionnage, Alliance, au service des Anglais, après l'arrestation et la déportation de Loustaunau-Lacau, un officier d'origine paloise qui après avoir milité à l'extrême droite dans les années 30 entrera en résistance fin 1940, en participant avec Groussard à l'arrestation de Laval. Marie-Madeleine Fourcade n'ose pas dire à Londres qu'elle est une femme. Qui comprendrait qu'une femme dirige un réseau d'espionnage, à Londres ou à Paris ? Elle se fait donc passer pour un homme en rédigeant ses textes au masculin. Pas de iel à l'époque ! Les Anglais vont en tomber de saisissement lorsqu'ils la rencontrent au Portugal et qu'ils comprennent que c'est une femme qui dirige le réseau Alliance et leur permet d'effectuer des frappes chirurgicales sur les convois allemands. Cette femme n'a jamais reculé malgré l'élimination de nombreux agents par la gestapo et la milice.

